

## Ateliers « Fins de vie »

11 mai 2023 salle B2.234 / 12 mai 2023 salle F0.13

DATE	ATELIER	INTERVENANTS		BIBLIOGRAPHIE	
		Externes	Internes		
Jeudi 11 mai	9h30 – 12h00	Concepts : Soins palliatifs, acharnement thérapeutique, obstination déraisonnable	Philippe Sabot	Delphine Chambolle	À compléter (sur l'éthique médicale, les prisons, la gestion des corps)
				Luca Salza	
	Médecin invité*	Melinda Palombi			
		Mario Alvarez			
14h00 – 17h00	Fins de la littérature, représentations			Michèle Guillemont	Antoine Compagnon, <i>La vie derrière soi</i>
				Paul-Henri Giraud	
				Luis Sobreira	
Vendredi 12 mai	9h30 – 12h00	Fins du monde, fins des civilisations (les conquêtes des Amériques : dominations et résistances, de 1492 à aujourd'hui)	Jean-Christophe Goddard	Vinicius Carneiro	David Kopenawa, <i>La chute du ciel</i> , chapitres : 17 à 20 (il est conseillé de tout lire) Extrait d'un documentaire ?
				Luca Salza	
				Melinda Palombi	
				Mario Alvarez	
	14h00 – 17h00	Organisation ponctuelle des séminaires 2023-2024 (axe études romanes)			

\*À confirmer

**Ateliers « Fins de vie »**  
11 mai 2023 salle B2.234 / 12 mai 2023 salle F0.13

Séance 1 (matinée jeudi 11 mai 2023) - Concepts : Soins palliatifs, acharnement thérapeutique, obstination déraisonnable

Séance organisée avec Philippe Sabot et un médecin invité (Projet AcSoiVie - Accompagnement de la fin de vie : regard des professionnels de santé). On pense que notre contribution lors de cette journée pourrait être de placer la question des « fins de vie » dans une perspective historique et transnationale. Mobiliser des références du travail des juristes, des médecins et des sociologues sur ce sujet. Mots-clés : médecine, bioéthique, gestion des corps, marginalités, biopolitique, nécropolitique.

Séance 2 (après-midi jeudi 11 mai 2023) – Fins de la littérature, représentations

Séance organisée autour du livre d'Antoine Compagnon, *La Vie derrière soi. Fins de la littérature*, Éditions des Équateurs, 2021. Il sera question de représenter la fin de la vie et de soulever les difficultés, notamment linguistiques, impliquées dans cette démarche.

Mots-clés : enjeux, éthiques, politiques de la représentation, littératures, théâtre, cinéma, photographie, arts

Séance 3 (matinée vendredi 12 mai 2023) - Fins du monde, fins des civilisations

Séance organisée d'abord autour du livre posthume d'Ernesto De Martino, anthropologue italien, *La fin du monde : essai sur les apocalypses culturelles*. L'intérêt du livre réside dans le fait qu'il propose un regard historique (à très long terme) et transnational sur la question des « fins du monde », ce qui renvoie éventuellement à la fin de certaines formes de vie, à savoir les civilisations précolombiennes. En analysant les « apocalypses culturelles » dans les différents sud du monde dont parle De Martino, on essaiera justement de mettre aussi en valeur les formes de résistances contre la « chute du ciel » qui se sont organisées dans les communautés amérindiennes. Cela nous renvoie à l'ouvrage de Davi Kopenawa, dont Jean-Christophe Goddard en parlera.

La « fin du monde » que nous vivons plus récemment (pandémie, réchauffement de la planète, crise politique internationale) a mis également en évidence la nécessité de nouvelles manières d'être-au-monde.

Mots-clés : colonisation des Amériques, dominations, résistances, apocalypses culturelles, enjeux écologiques

Séance 4 (après-midi vendredi 12 mai 2023) – Organisation des séminaires