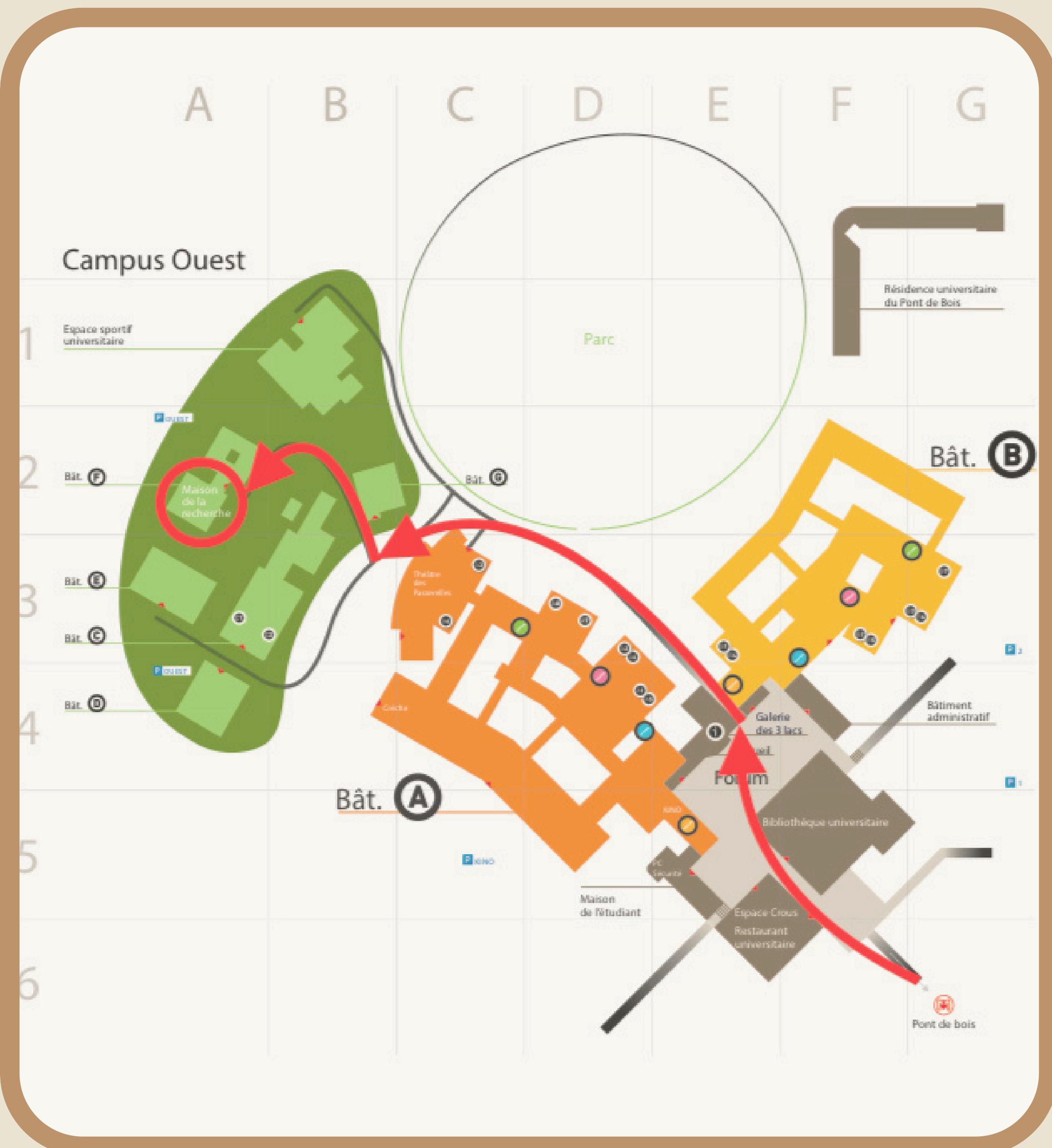
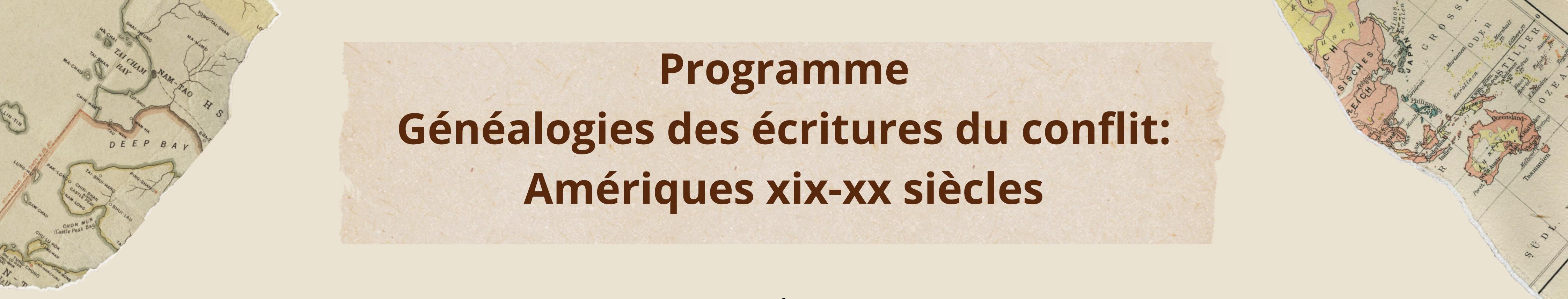


PLAN DE L'UNIVERSITÉ





Programme Généalogies des écritures du conflit: Amériques xix-xx siècles

9:45. Accueil

10:00. Kristen Treen (University of St. Andrews) : 'Telling their silent story': Material Destruction and Narrative Recuperation following the U.S. Civil War"

10:45. Adam Piette (University of Sheffield) : A History of Bombing, from Okinawa to Rolling Thunder: James Dickey's 1964 "The Firebombing".

11:30. Jennifer Harvey (Université de Lille / University of St. Andrews) : Notes on the American War Poem.

12:15-14:00. lunch break / pause déjeuner.

14:00. Vanesa Miseres (University of Notre Dame) : Gender Battles: Building a Latin American Women's War Archive.

14:45. Ignacio Zubizarreta (CONICET-Universidad de la Pampa) : Systèmes de communication, exil et écriture en temps de guerre : les lettres de Ramón Gil Navarro dans le monde pacifique hispano-américain (1849-1852).

15:15. Edward Blumenthal (Sorbonne Nouvelle): Le passage à la vie adulte en exil : les rêves, espoirs et démons de Ramón Gil Navarro entre Catamarca, Concepción et la Californie.

