

LOCALISATION



UNIVERSITÉ DE LILLE,
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
MAISON DE LA RECHERCHE (BÂT. F), SALLE FO.42

INFORMATION ET CONTACT

CECILLE@UNIV-LILLE3.FR

JOURNÉE D'ÉTUDES

MYTHE DES ORIGINES ET RÉALITÉ POLITIQUE :
LA MOSTRA AUGUSTEA DELLA ROMANITÀ (1937-1938)

13 OCTOBRE 2017

UNIVERSITÉ DE LILLE, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES
MAISON DE LA RECHERCHE, SALLE FO.42



INFORMATIONS ET CONTACT
CECILLE@UNIV-LILLE3.FR



Université
de Lille

Mythe des origines et réalité politique : La *Mostra augustea della romanità* (1937-1938)

JOURNÉE D'ÉTUDE / VENDREDI 13 OCTOBRE 2017

Matinée : la *Mostra augustea* dans son contexte

- 9H00 / Jean-Philippe BAREIL (Université de Lille)
Accueil et introduction de la journée.
- 9H30 / Christine HOËT-VAN CAUWENBERGHE
(Université de Lille)
Auguste, maître de Rome, prince de l'Empire romain.
- 10H15 / Chiara RUFFINENGO (Université de Lille)
L'archéologie dans l'élaboration d'une romanité mythique.
- 11H00 / Pause
- 11H15 / Donatello ARAMINI (Università di Roma Tre)
L'Istituto di studi romani e il recupero del mito di Augusto durante il bimillenario del 1937.
- 12H00 / Marie-Laurence HAACK (Université de Picardie)
Les Etrusques dans la *Mostra augustea*.
- 12H45 / Questions et débat

Après-midi : prolongements conceptuels et spatiaux

- 14H45 / Béatrice SICA (University College London)
Le dictateur à cheval, entre antiquité et modernité.
- 15H30 / Antonella MAURI (Université de Lille)
La romanité mise au service du projet racial à partir de 1938.
- 16H15 / Jérémy GUEDJ (Université de Nice)
La réception française de la *Mostra augustea*.
- 17H00 / Débat et conclusion des travaux par Barbara MEAZZI (Université de Nice).