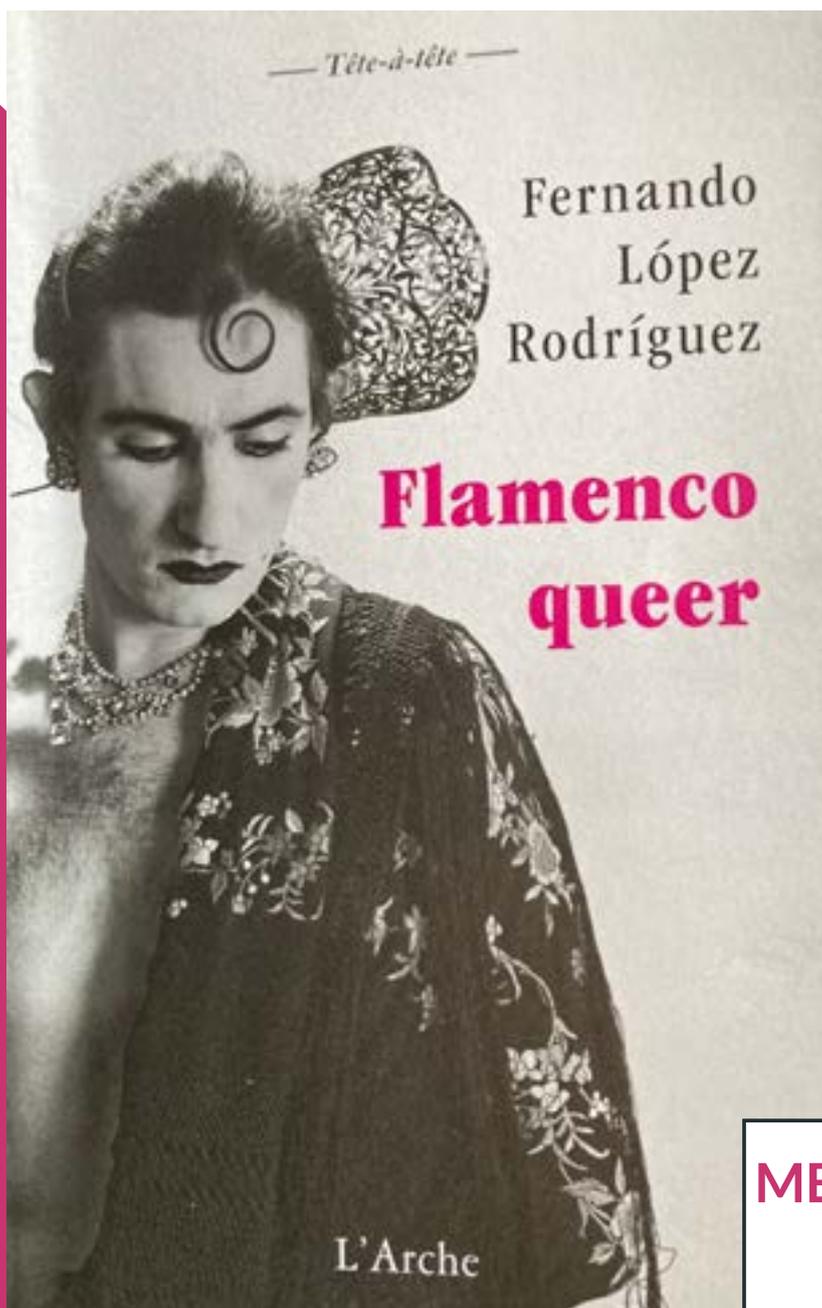


## RENCONTRE - DÉBAT

Dans le cadre du Master Langues et Sociétés,  
Etudes ibériques et ibéro-américaines, FLCS  
et de l'Axe 2 du laboratoire CECILLE ULR 4074

# FLAMENCO QUEER



Ouvrage de Fernando  
López Rodríguez

Le flamenco, chant et danse,  
est émaillé de résistances et de  
détournements queer depuis  
le XIXe siècle, et notamment à  
partir des années 2000.

Rencontre en français, animée  
par Antoine Rodríguez.

**MERCREDI 27 NOVEMBRE**

19H00

NOUVELLE LIBRAIRIE  
INTERNATIONALE VO  
66 RUE GUSTAVE DELORY, LILLE