

**VENDREDI 12 OCTOBRE**

9.00 **Accueil**

Session : *Le shintô et le bouddhisme face à la modernité de Meiji*

Président de séance : Yannick BARDY (Université de Lille)

9.30

« *L'invention du shintô* »

Aurélien ALLARD (Université de Lille)

10.15

« *La première mission bouddhiste japonaise en Europe (1872-73) et la confrontation avec le christianisme* »

Mick DENECKERE (Université de Gand)

11.00 **Pause**

Contact : [noriko.berlinguez-kono@univ-lille.fr](mailto:noriko.berlinguez-kono@univ-lille.fr)

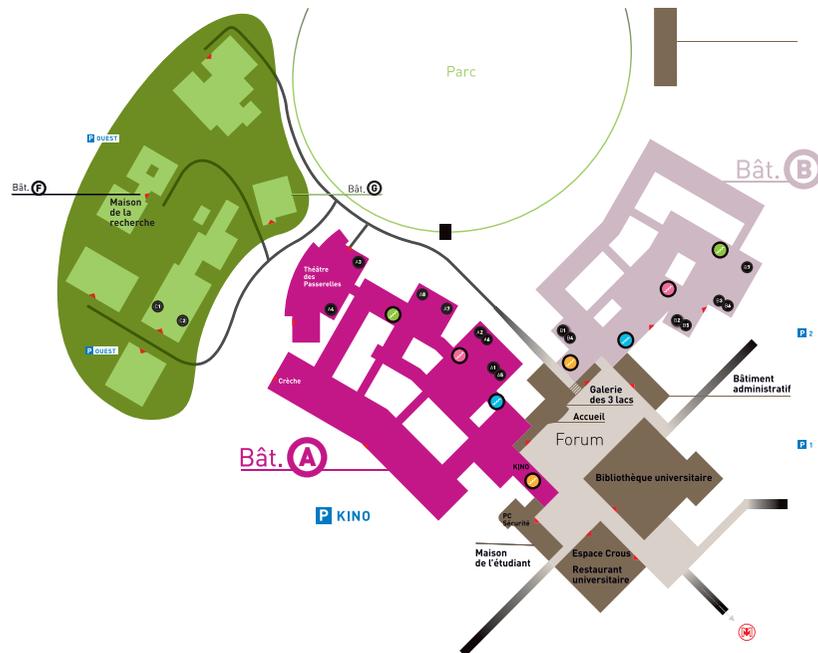
11.15 **Table ronde**

Qu'apportent les « regards croisés » et l'« histoire globale » ?

MACHI Senjurô,  
TANIGUCHI Shinko,  
Noriko BERLINGUEZ-KÔNO,  
Willy VAN DE WALLE,  
Andrew COBBING  
DAIMARU Ken (TRADUCTION)

12.30 **Clôture**

12.45 **Déjeuner**



**COLLOQUE**

# LA CIRCULATION DES SAVOIRS ENTRE L'ASIE ET L'EUROPE AU TEMPS DE LÉON DE ROSNY :

## les ouvrages chinois et les savoirs institutionnels, militaires, juridiques fin Edo / début Meiji

**10, 11 & 12 OCTOBRE**

**2018**



### PROGRAMME

Université de Lille  
Bâtiment F - Maison de la Recherche  
Salle F.013  
Campus Pont de Bois, Villeneuve d'Ascq



Symposium international co-organisé avec l'université Nishôgakusha en collaboration avec l'université Waseda dans le cadre du 150<sup>ème</sup> anniversaire de la Restauration de Meiji

## MERCREDI 10 OCTOBRE

### 9.30 Ouverture du symposium

Mot de bienvenue : BERLINGUEZ-KÔNO Noriko

Session : *Autour du nouveau catalogue des ouvrages chinois du Fonds Léon de Rosny 1*

Président de séance : Willy VANDE WALLE (KU-Leuven)

### 9.45

« Les échanges culturels entre l'Europe et l'Asie Orientale vus au travers des ouvrages chinois de la collection Léon de Rosny »

MACHI Senjurô (Université Nishôgakusha)

### 10.30

« Les ouvrages sur la pensée chinoise de la collection Léon de Rosny »

TANAKA Masaki (Université Nishôgakusha)

### 11.15 Pause

### 11.30

« Les caractéristiques des ouvrages chinois de la collection Léon de Rosny »

SHIMIZU Nobuko (Université Nishôgakusha)

### 12.15 Pause déjeuner

### 13.45 Accueil

Session : *Autour du nouveau catalogue des ouvrages chinois du Fonds Léon de Rosny 2*

Président de séance : MACHI Senjurô (Université Nishôgakusha)

### 14.00

« Correspondance des orientalistes du 19<sup>ème</sup> siècle : lettres inédites de Léon de Rosny, Julius Klaproth et Stanislas Julien »

Mathias VIGOUROUX (Université Nishôgakusha)

### 14.45

« The founding of Japanese Studies as an Academic Discipline in 19th Century Europe: Léon de Rosny and Josef Hoffmann »

Willy VANDE WALLE (KU-Leuven)

### 15.30 Pause

### 15.45

« Les études orientales au Japon et en Europe »

MAKIZUMI Etsuko (Université Nishôgakusha)

### 16.30 Débat / questions

### 17.00 Clôture

## JEUDI 11 OCTOBRE

### 9.00 Accueil

Session : *La circulation des savoirs institutionnels, juridiques, militaires 1*

Présidente de séance : BERLINGUEZ-KÔNO Noriko (Université de Lille)

### 9.30

« Qui est dépositaire de la force militaire ? La création des armées / police et la transformation d'une société fondée sur les statuts »

TANIGUCHI Shinko (Université Waseda)

### 10.15

« Au cœur des circulations des savoirs policiers: les missions d'étude japonaises en Europe dans les années 1870 »

Catherine DENYS (Université de Lille)

### 11.00 Pause

### 11.15

« Édification de l'État et naissance de l'armement au Japon »

Elisabeth WEINBERG DE TOUCHET (Université de Lille)

### 12.00

« L'influence des conseillers étrangers dans la mise en place de l'état-major de l'armée japonaise (1868-1894) »

Grégoire SASTRE (Université Toulouse - Jean Jaurès)

### 12.45 Pause déjeuner

### 14.15 Accueil

Session : *La circulation des savoirs institutionnels, juridiques, militaires 2*

Président de séance : Elisabeth WEINBERG DE TOUCHET (Université de Lille)

### 14.30

« Relire Tokaisaku (1856) de EtôShinpei : ses réseaux et ses perspectives géopolitiques »

BERLINGUEZ-KÔNO Noriko (Université de Lille)

### 15.15

« Koga Renzô et la réception du droit occidental dans l'État de Meiji »

ONO Hiroshi (Université de Kôbe)

### 16.00 Pause

### 16.15

« Sameshima Naonobu, and Japanese cultural diplomacy in Paris »

Andrew COBBING (Université de Nottingham)

### 17.00 Débat / questions

### 17.30 Clôture